

MUSEU – VITRINE DE ARTES VISUAIS DA UESC

Classificação: Ação Continuada

Data do CONSEPE: 24/08/2010

Área Temática: Cultura

Resumo: Séculos antes do início da Era Cristã, no Mundo Helenístico, foi criado o primeiro museu, abrigando objetos e obras de arte de interesse estético ou didático. Teve este nome ligado às musas, semi-divindades então consideradas inspiradoras da criação humana. Este projeto visa organizar em duas estantes de alvenaria, construídas no pavimento térreo do Pavilhão Adonias Filho (para funcionamento do estande de vendas de uma livraria particular, hoje sem seus vidros de fechamento e funcionando como depósito de material de limpeza) o pequeno embrião de um futuro Museu de Artes Visuais da UESC a ser definido pelo Departamento de Letras e Artes. Seu acervo rotativo de peças originais e material gráfico vem sendo providenciado sem custos adicionais pela Disciplina LTA-001 (História da Arte) que, com o apoio dos alunos de graduação e extensão e renova, semestralmente, os diversos temas enfocados.

Objetivo: Implantar em estantes de alvenaria situadas no térreo do Pavilhão Adonias Filho duas vitrines-museu onde estilos, períodos, autores, materiais, técnicas de produção e obras individuais das artes visuais serão enfocadas através de peças originais ou reproduzidas; bem como textos, gráficos e tabelas. Transformar um elemento, hoje subutilizado, em elemento de rica eficiência, compatível aos objetivos desta universidade.

Coordenação: Guilherme Albagli de Almeida
Samuel Leandro Oliveira de Mattos